

A woman with long red hair, wearing a bright red blazer and black pants, stands on a green screen set. She is holding a microphone. To her right, a person in a black shirt is operating a camera on a dolly. A large black umbrella light is positioned above her. The background is a solid green screen. The floor is blue. The overall scene is a professional studio environment.

restart
creative education

AUDIOVISUAIS

Apresentador de TV e Rádio

programa | curso anual

Método Restart

Na Restart, aprende-se com método. É novo, único e exclusivo. É um pouco como tu: parece ser como os outros, mas tens em ti qualquer coisa especial. Sem ti este método não faz sentido.

1. Inovação

Vais gerir o teu ritmo
- Blended Learning

3. Profundidade

Vais aprender a ir
mais longe

5. Abertura

Vais abrir novos
horizontes

2. Responsabilidade

Vais ter a certeza de
estares preparado

4. Flexibilidade

Vais elevar a tua
liberdade criativa ao
máximo



1. CURSO

Apresentador de TV e Rádio foi concebido para dar resposta à necessidade de profissionais versáteis na apresentação de programas quer em TV, quer em rádio e em diversos formatos. Com uma componente essencialmente prática, os formandos são enquadrados com os desafios dos media.

Idealizar: dominar todas as técnicas de produção e criação de programas de rádio e tv.

Realizar: dominar todas as técnicas de comunicação, voz, entrevistas e apresentação para formatos de rádio e tv.

Promover: dominar todas as técnicas de promoção dos teus projetos e realizar escolhas conceptuais para inserção no mercado de trabalho.

Anual 336h

Horário Laboral e Pós-laboral

Requisitos de Admissão Os candidatos a este curso devem possuir habilitação mínima de 12.º ano completo ou equivalente e/ou experiência profissional mínima na área de estudo ou áreas adjacentes. Todos os candidatos serão submetidos a uma entrevista de seleção onde devem demonstrar as suas motivações e aptidões.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS						
Personal Branding	Técnicas de Comunicação	Reportagem e Gravação de Rádio	Podcasting, Broadcasting Rádio	Produção Criativa e Broadcasting TV	Indústria e Mercado	24H
Técnicas de voz, Postura e Teleponto		Animação e Informação Rádio		Animação, Entretenimento e Informação TV		48H
PROJETO/ESTÁGIO						48H

Nota o presente programa de formação poderá sofrer alterações respeitando sempre o melhor interesse pedagógico dos formandos.

2. METODOLOGIA DE FORMAÇÃO

A Restart desenvolveu uma metodologia inovadora, conciliando a tecnologia com a componente prática enquadrada com o mercado profissional. Em formato digital ao longo dos módulos de 24h (12h síncronas e 12h assíncronas) os formandos aprendem as técnicas inerentes à conceptualização, estética e realização de ações. Em formato presencial ao longo dos módulos de 48h, em contexto de estúdios, salas de aulas práticas e espaços profissionais, os

formandos desenvolvem as ações práticas. As sessões dos diferentes módulos serão direcionadas para a compreensão dos conceitos fundamentais, a demonstração, e a aplicabilidade prática em exercícios enquadrados com as exigências do mercado de trabalho. Serão utilizados desta forma os métodos expositivos, interrogativo, demonstrativo e ativo.

3. OBJETIVOS

- Conhecer a indústria dos media, mercado e saídas profissionais;
- Desenvolver competências de autonomia e comunicação;
- Desenvolver capacidades e competências de planificação e calendarização de atividades, definindo objetivos e resultados esperados;
- Conhecer Técnicas de Voz;
- Desenvolver competências e técnicas de comunicação e imagem;
- Potenciar competências de animação.

4. RESULTADOS

- Demonstrar que domina as técnicas de comunicação, voz e animação;
- Demonstrar na prática a versatilidade de apresentação e animação em TV e Rádio;
- Mostrar autonomia de pensamento e análise de problemas sendo capaz de apresentar a diferentes intervenientes a sua solução.

O formando poderá integrar-se no mercado profissional, desempenhando várias funções, nomeadamente:

- Apresentador e repórter em programas televisivos de entretenimento e de informação;
- Animador de Rádio;
- Apresentador e repórter em canais web;
- Apresentador e produtor de podcasts;
- Apresentador e animador em eventos.

5. AVALIAÇÃO

A avaliação deste curso está enquadrada nos princípios e regras estabelecidas no Regulamento Pedagógico que pode ser consultado em www.restart.pt. No final e como elemento mais importante de avaliação

o formando deverá apresentar um projeto final a um júri para a avaliação final do curso, os módulos contam com a seguinte ponderação em função da importância do perfil pretendido.

Personal Branding	6%	Animação e Informação - Rádio	10%
Técnicas de Comunicação	6%	Produção Criativa e Broadcasting - TV	6%
Técnicas de voz, Postura e Teleponto	10%	Indústria e mercado	5%
Reportagem e Gravação - Rádio	6%	Animação, Entretenimento e Informação - TV	10%
Podcasting, Broadcasting - Rádio	6%	Projeto/ Estágio	35%



6. QUALIFICAÇÃO E CERTIFICAÇÃO

No final da formação conforme a nota final obtida o formando receberá um certificado de formação profissional ou um certificado de frequência de formação conforme o Regulamento de Formação em vigor. Esta formação terá de ser registada no SIGO e apenas é válida para cidadãos portugueses e/ou cidadãos estrangeiros detentores de passaporte ou outro documento de identificação com visto de residência válido em Portugal, emitido pelo SEF.

A monitorização do curso é anual e leva em linha de consideração os dados obtidos nas avaliações:

- 1.** do módulo pelos formandos;
- 2.** do módulo pelo formador;
- 3.** do curso pelos formandos;
- 4.** do curso pelo coordenador pedagógico.





www.restart.pt

CAMPUS PORTO

Estúdios RTP,
Monte da Virgem
Rua da Conceição Fernandes, 755
4434-510 Vila Nova de Gaia

CAMPUS LISBOA

Avenida Conde Valbom,
100
1050-070 Lisboa

CAMPUS ALGARVE

Rua dos Artistas s/n
8365-184 Armação de
Pêra

restart
creative education

