

APRESENTADOR DE TV E RÁDIO



MÉTODO RESTART

Na Restart, aprende-se com método. É novo, único e exclusivo. É um pouco como tu: pareces ser como os outros, mas tens em ti qualquer coisa especial. Sem ti este método não faz sentido.

1 INOVAÇÃO vais gerir o teu ritmo - Blended Learning

2 RESPONSABILIDADE vais ter a certeza de estares preparado

3 PROFUNDIDADE vais aprender a ir mais longe

4 FLEXIBILIDADE vais elevar a tua liberdade criativa ao máximo

5 ABERTURA vais abrir novos horizontes

O CURSO

Apresentador de TV e Rádio foi concebido para dar resposta à necessidade de profissionais versáteis na apresentação de programas quer em TV, quer em rádio e em diversos formatos. Com uma componente essencialmente prática, os formandos são enquadrados com os desafios dos media.

Idealizar: dominar todas as técnicas de produção e criação de programas de rádio e tv.

Realizar: dominar todas as técnicas de comunicação, voz, entrevistas e apresentação para formatos de rádio e tv.

Promover: dominar todas as técnicas de promoção dos teus projetos e realizar escolhas conceptuais para inserção no mercado de trabalho.

Anual 336h

Horário Laboral e Pós-laboral

Requisitos de Admissão Os candidatos a este curso devem possuir habilitação mínima de 12.º ano completo ou equivalente e/ou experiência profissional mínima na área de estudo ou áreas adjacentes. Todos os candidatos serão submetidos a uma entrevista de seleção onde devem demonstrar as suas motivações e aptidões.

| CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS | | | | | | |
|--------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--|---------------------|-----|
| Personal Branding | Técnicas de Comunicação | Reportagem e Gravação de Rádio | Podcasting, Broadcasting Rádio | Produção Criativa e Broadcasting TV | Indústria e Mercado | 24H |
| Técnicas de voz, Postura e Teleponto | | Animação e Informação Rádio | | Animação, Entretenimento e Informação TV | | 48H |
| PROJETO/ESTÁGIO | | | | | | 48H |

Nota o presente programa de formação poderá sofrer alterações respeitando sempre o melhor interesse pedagógico dos formandos.

METODOLOGIA DE FORMAÇÃO

A Restart desenvolveu uma metodologia inovadora, conciliando a tecnologia com a componente prática enquadrada com o mercado profissional. Em formato digital ao longo dos módulos de 24h (12h síncronas e 12h assíncronas) os formandos aprendem as técnicas inerentes à conceptualização, estética e realização de ações. Em formato presencial ao longo dos módulos de 48h, em contexto de estúdios, salas de aulas práticas e espaços profissionais, os formandos

desenvolvem as ações práticas. As sessões dos diferentes módulos serão direcionadas para a compreensão dos conceitos fundamentais, a demonstração, e a aplicabilidade prática em exercícios enquadrados com as exigências do mercado de trabalho. Serão utilizados desta forma os métodos expositivos, interrogativo, demonstrativo e ativo.

OBJETIVOS

- › Conhecer a indústria dos media, mercado e saídas profissionais.
- › Desenvolver competências de autonomia e comunicação.
- › Desenvolver capacidades e competências de planificação e calendarização de atividades, definindo objetivos e resultados esperados.
- › Conhecer Técnicas de Voz
- › Desenvolver competências e técnicas de comunicação e imagem.
- › Potenciar competências de animação.

RESULTADOS/MERCADO PROFISSIONAL

- › Demonstrar que domina as técnicas de comunicação, voz e animação.
- › Demonstrar na prática a versatilidade de apresentação e animação em TV e Rádio.
- › Mostrar autonomia de pensamento e análise de problemas sendo capaz de apresentar a diferentes intervenientes a sua solução.

O formando poderá integrar-se no mercado profissional, desempenhando várias funções, nomeadamente:

- › Apresentador e repórter em programas televisivos de entretenimento e de informação;
- › Animador de Rádio;
- › Apresentador e repórter em canais web;
- › Apresentador e produtor de podcasts;
- › Apresentador e animador em eventos.

AVALIAÇÃO

A avaliação deste curso está enquadrada nos princípios e regras estabelecidas no Regulamento Pedagógico que pode ser consultado em www.restart.pt. No final e como elemento mais importante de avaliação

- › Personal Branding – 6%
- › Técnicas de Comunicação – 6%
- › Técnicas de voz, Postura e Teleponto – 10%
- › Reportagem e Gravação - Rádio – 6%
- › Podcasting, Broadcasting - Rádio – 6%

o formando deverá apresentar um projeto final a um júri. Para a avaliação final do curso, os módulos contam com a seguinte ponderação em função da importância do perfil pretendido.

- › Animação e Informação - Rádio – 10%
- › Produção Criativa e Broadcasting - TV – 6%
- › Indústria e mercado – 5%
- › Animação, Entretenimento e Informação - TV – 10%
- › Projeto/Estágio – 35%

QUALIDADE E CERTIFICAÇÃO

No final da formação conforme a nota final obtida o formando receberá um certificado de formação profissional ou um certificado de frequência de formação conforme o Regulamento de Formação em vigor. Esta formação terá de ser registada no SIGO e

apenas é válida para cidadãos portugueses e/ou cidadãos estrangeiros detentores de passaporte ou outro documento de identificação com visto de residência válido em Portugal, emitido pelo SEF.

A monitorização do curso é anual e leva em linha de consideração os dados obtidos nas avaliações:

- › do módulo pelos formandos;
- › do módulo pelo formador;
- › do curso pelo formando;
- › do curso pelo coordenador pedagógico.



www.restart.pt

CAMPUS PORTO

Estúdios RTP,
Monte da Virgem
Rua da Conceição Fernandes, 755
4434-540 Vila Nova de Gaia

CAMPUS LISBOA

Avenida Conde Valbom,
102 A
1050-070 Lisboa

CAMPUS ALGARVE

Rua dos Artistas s/n
8365-184 Armação de
Pêra