

300h

Datas | De Outubro de 2017 a Julho de 2018
Horário | Laboral
Local | Restart Belém

PROFISSIONAL DE AUDIOVISUAIS

CURSO ANUAL

DESCRIÇÃO

Procura a linguagem do sentido. O curso de Profissional de Audiovisuais serve de introdução prática a uma linguagem audiovisual e fornece um contexto inicial a alunos que pretendam desenvolver uma área específica enquanto futuros profissionais. Ao servir de formação base, o curso aborda as componentes introdutórias da linguagem audiovisual, a utilização de uma câmara e os seus respectivos contornos, todos os recursos e intervenientes activos ao longo de uma produção e operação de tv e vídeo, passando ainda pelas áreas da iluminação, som e pós-produção. O curso contempla a realização de um projecto final – a produção e realização de um vídeo com temática livre, em que os alunos testam as capacidades técnicas e criativas adquiridas ao longo do curso, em realização, produção, imagem, som, guião e pós-produção.



RESTART

OBJECTIVOS DE APRENDIZAGEM

Objectivos gerais:

1. Estimular a aquisição de competências práticas na área do audiovisual, nas várias vertentes de ação.
2. Potenciar o conhecimento alargado das fases de um projecto audiovisual: da ideia à apresentação, do produto/conteúdo final.
3. Desenvolver ferramentas e conceitos criativos capazes de responder às exigências inerentes às práticas no meio audiovisual.

Objectivos específicos:

1. Fornecer conhecimentos fundamentais com base na linguagem audiovisual.
2. Desenvolver conhecimentos nas áreas de ação: Câmara, Som, Iluminação, Produção, Pós-Produção e Operação de tv e vídeo.
3. Atribuir conhecimentos práticos na operação de câmara, técnicas de iluminação, exercícios de estúdio/régie multicâmara, noções básicas sobre captação e gravação áudio para vídeo assim como de pós-produção digital.

RESULTADOS

Conhecimentos

Demonstrar que reconhecem e distinguem as técnicas e respectivas funções de um profissional de audiovisuais.

Aptidões

Comprovar que estão aptos a realizar trabalhos de câmara, iluminação, som, produção, pós-produção e operação tv e vídeo, adaptadas a um nível genérico do meio audiovisual, fazendo uso de equipamento adequado à execução desses projectos.

Atitudes

Intear-se das diferentes tarefas a realizar, trabalhando de forma independente e pró-activa. Devem ainda desenvolver capacidades e métodos de trabalho em grupo, demonstrando espírito de equipa.

MÓDULOS

1. LINGUAGEM AUDIOVISUAL (16H)
2. PRODUÇÃO (24H)
3. TECNOLOGIAS (24H)
4. CÂMARA (40H)
5. ILUMINAÇÃO (24H)
6. SOM (40H)
7. OPERAÇÕES TV E VÍDEO (32H)
8. PÓS-PRODUÇÃO (36H)
9. PROJECTO (64H)

PERFIL DO FORMANDO

Com o curso de Profissional de Audiovisuais, os alunos serão capazes de conhecer de um modo geral todas as componentes envolvidas no processo audiovisual, como a linguagem audiovisual, o uso de uma câmara, a tecnologia envolvida nas áreas do vídeo, iluminação e som, passando pela produção, operadores tv e vídeo, iluminação, som e pós-produção. Os formandos ficarão igualmente habilitados a usar as principais ferramentas e técnicas usadas nesta área de especialidade.

REQUISITOS DE ADMISSÃO

Os candidatos a este curso devem possuir habilitação mínima de 11º ano completo ou equivalente e/ou experiência profissional mínima na área de estudo ou áreas adjacentes. Todos os candidatos serão submetidos a uma entrevista de selecção onde devem demonstrar as suas motivações e aptidões.

FORMADORES

Rui Gonçalves
António Costa
Miguel Sotto Mayor
Vitor Hugo
Jorge Sá
Ricardo Nogueira
Vitor Marques
Aníbal Carocinho



MÉTODOS DE FORMAÇÃO E PRÁTICA

As sessões dos diferentes módulos serão direccionadas para a compreensão dos conceitos fundamentais, a demonstração e a prática em exercícios de câmara, iluminação, som, produção e pós-produção, operação tv e vídeo Para além da aposta nos trabalhos práticos, de experimentação e erro, os alunos são desde cedo apresentados ao mercado através da programação de visitas a estúdios profissionais externos de televisão e vídeo. Será também estimulado o trabalho em grupo para ajudar a desenvolver a capacidade de análise antes de se encontrar uma solução criativa para um determinado problema.

RECURSOS PEDAGÓGICOS

O Curso de Profissional de Audiovisuais conta com uma série de recursos que são utilizados ao longo dos módulos em função da sua programação específica. Adicionalmente os módulos vão utilizar a plataforma online de suporte para disponibilizarem manuais técnicos, manuais desenvolvidos pelos formadores, vídeos e exercícios práticos.

ESPAÇOS E EQUIPAMENTOS

A utilização dos espaços e equipamentos que a RESTART possui é planeada em função do programa de cada módulo. No caso específico do curso de Profissional de Audiovisuais a RESTART conta com Estúdio de vídeo profissional com Sony DSR 570 WSP de estúdio/exteriores, Canon DSLR 5D Mark II, Canon DSLR 60D, Canon C100 com lentes fixas, lentes zoom e lentes macro Canon, Câmaras GoPro HD Hero e Hero 3. Iluminação de estúdio (Par 64, Fresnel, Projectores de Recorte, Pc's, Cicloramas) e Iluminação de exteriores (Kit de Projectores 300W, 800W e luz fria). Mesas de iluminação MA Lighting Litecommander II 24/6, Avolites Pearl 2000 e dimmers. Microfones Shotgun Sennheiser, Áudio-Technica e Rode com Rycote para captação em exteriores ou estúdio tv. Existem igualmente espaços para que os formandos possam, fora das sessões dos módulos, realizar os seus trabalhos individuais ou em equipa.



AValiação

A avaliação deste curso será essencialmente direccionada para a demonstração de conhecimentos através da realização de trabalhos aplicados, como por exemplo a demonstração de capacidades de iluminação, som, produção, pós-produção e aquisição de outras competências. No final e como elemento mais importante de avaliação o formando deverá apresentar a um júri um projecto final. A avaliação deste curso está enquadrada nos princípios e regras estabelecidas no Regulamento Pedagógico que pode ser consultado em www.restart.pt Para a avaliação final do curso, os módulos contam com a seguinte ponderação em função da importância do perfil pretendido:

1	Linguagem audiovisual	4%
2	Produção	4%
3	Tecnologias	5%
4	Câmara	8%
5	Iluminação	8%
6	Som	8%
7	Operações tv e vídeo	5%
8	Pós-produção	8%
9	Projecto	50%

Avaliação final de cada módulo é apresentada no programa específico do mesmo.

INFORMAÇÕES DE MERCADO

Com a conclusão deste curso os alunos podem ser integrados em empresas ou instituições ligadas a eventos, multimédia e audiovisuais, como assistentes de câmara, iluminação, som e pós produção para produtoras de audiovisuais e estações de televisão, bem como técnico geral de audiovisuais.

QUALIDADE

Este curso está sujeito ao sistema de qualidade da Restart que envolve especialistas internos e externos na sua revisão e actualização. A monitorização do curso é anual e leva em linha de consideração os dados obtidos nas avaliações:

- do módulo pelos formandos;
- do módulo pelo formador;
- do Curso pelo formando.
- do Curso pelo coordenador.

PREÇOS

Inscrição: 150 €

215€ x 18 (Prestações)

352€ x 10 (Prestações)

Pronto Pagamento:

3168 € (já com 10% desconto)

Nota: descontos e promoções/prémios não acumuláveis

1. O preço do curso inclui seguro escolar.
2. O valor da inscrição não é reembolsável.
3. O pagamento por prestações inicia no mês seguinte à inscrição e deverão ser pagas até ao dia 5 de cada mês, independentemente do dia de início e de encerramento do curso.

CONDIÇÕES GERAIS

Consultar o Regulamento da Restart.
A leitura e aceitação dos termos do Regulamento são obrigatórias antes do acto da inscrição.
Abertura da turma sujeita a número mínimo de oito inscrições.

INSCRIÇÕES/ INFORMAÇÕES

As inscrições são efectuadas após a admissão, mediante o pagamento da inscrição e apresentação de:

- Currículo Vitae
- Cartão de Cidadão ou documento similar
- 1 Fotografia de rosto
- Certificado de habilitações
- Comprovativo de morada

CERTIFICAÇÕES

A Restart é certificada pela APCER (ISO 9001:2008) e pela DGERT (Direcção Geral do Emprego e Relações de Trabalho).

FORMAS DE PAGAMENTO

- Cheque à ordem de: Restarting, SA.
- Transferência bancária
(NIB: 0033 0000 4523 5128 4110 5)
- Multibanco
- Numerário

RESTART

Tel. 213 609 450

info@restart.pt | www.restart.pt

Rua da Quinta do Almagem, nº10

1300/490 Lisboa



RESTART

